

EDMUND UND LUZIE - WINTERABENTEUER

KÜNSTLERISCHE LEITUNG François Narboux

DREHBUCH Xavier Vairé, Juliette Turner, Balthazar Chapuis, Pierre-Gilles Stehr

LAND, JAHR Frankreich 2022

GENRE Animationsfilm, Serien-Adaption

KINOSTART, VERLEIH 22. Oktober 2026, Luftkind Filmverleih



SCHULUNTERRICHT Vorschule bis 2. Klasse

ALTERSEMPFEHLUNG 5 - 7 Jahre

UNTERRICHTSFÄCHER vorfachlicher Unterricht,
Deutsch, Sachkunde, Lebenskunde/Ethik,
Religion, Kunst, Musik

THEMEN Jahreszeiten, Gemeinschaft,
Freundschaft, Naturschutz, Ökologie,
Biodiversität, Wald

INHALT

In vier Episoden begleiten wir das Eichhörnchen Edmund und die Bärin Luzie beim Übergang vom Herbst in den Winter und erleben, wie sich der Wald und seine Bewohner*innen auf die kalte Jahreszeit einstellen. Es werden Nüsse für den Wintervorrat gesammelt, Pflanzen geschützt und Decken gestrickt. Als ein Sturm kurz bevorsteht, möchten Edmund und Luzie ihrer Freundin Mima helfen, alle Vorbereitungen rechtzeitig abzuschließen. In der zweiten Episode erleben Edmund und Luzie den kürzesten Tag des Jahres. Um den Wald heller und freundlicher zu machen, schmücken sie ihn mit leuchtenden Lampions. In der dritten Episode ist ihnen langweilig, weil alle Tiere weg sind und die Natur im Winter keine Überraschungen bereithält. Edgar Eule lädt sie zu einer Schnitzeljagd durch den Wald ein. In der vierten Episode baut Luzie eine große Schneeburg, in der sie gemeinsam mit ihren Freund*innen übernachtet.

EDMUND UND LUZIE - WINTERABENTEUER

UMSETZUNG

Der Film nimmt sich Zeit, den Wechsel der Jahreszeiten für die jüngsten Kinogänger*innen mit allen Sinnen erfahrbar zu machen. Mit einer Länge von 47 Minuten bietet er einen idealen Einstieg in erste Kinoerlebnisse und lässt Raum für ein anschließendes Filmgespräch oder eine Bastelaktion. Das Rascheln des Laubs, stürmischer Wind und eine fein abgestimmte instrumentale Musik lassen Kinder die besondere Atmosphäre vom Herbst bis in den Winter intensiv erleben. Im Mittelpunkt steht die Gemeinschaft der Walddiere, die sich gegenseitig unterstützen und gemeinsam Herausforderungen meistern. Ganz nebenbei vermittelt der Film spielerisch umweltpädagogische Inhalte: Er zeigt die Auswirkungen von Lichtverschmutzung für Insekten, den Schutz von Pflanzen im Winter und die Anpassung der Natur an die kalte Jahreszeit. So verbindet der Film stimmungsvolles Erzählen mit Naturwissen und lädt zum Entdecken ein.



ANKNÜPFUNGSPUNKTE FÜR DIE PÄDAGOGISCHE ARBEIT

Geräusche, Farben und Stimmungen aus dem Film können aufgegriffen und mit eigenen Naturerfahrungen verbunden werden. Gemeinsam lässt sich erforschen, wie sich Tiere und Pflanzen auf den Winter vorbereiten und welche Spuren die kalte Jahreszeit in der Natur hinterlässt. Die Gemeinschaft der Walddiere bietet zudem Anlass, über Freundschaft, Hilfsbereitschaft und Zusammenhalt in Gemeinschaften zu sprechen. Die kunterbunte Animation lädt dazu ein, über Animationstechnik im Allgemeinen und die Wirkung von Farben im Speziellen zu sprechen und beides spielerisch auszuprobieren. Wie verändert der Wechsel von Farben die Stimmung im Film? Wie werden Sorgen und Ängste z. B. während des Sturms farblich umgesetzt? Dazu können eigene Bilder gemalt oder kleine Stopp-Motion-Sequenzen animiert werden.

INFORMATIONEN <https://luftkindfilmverleih.net/edmund-und-luzie-winterabenteuer/>

LÄNGE, FORMAT 47 Minuten, digital, Farbe

FSK ohne Altersbeschränkung

SPRACHFASSUNG deutsche Fassung

FESTIVAL 2023: Annecy International Animation Film Festival; Los Angeles International Children's Filmfestival; Providence Children's Filmfestival; Nenagh Children's Filmfestival; 2022: anibar International Animation Festival; Guarimba International Filmfestival