

FUTURE COUNCIL – KOMM AN BORD

REGIE Damon Gameau

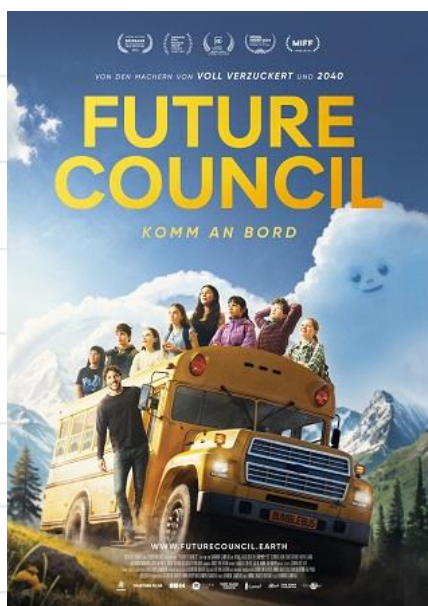
BUCH Damon Gameau

MITWIRKENDE Damon Gameau, Ruby Rodgers, Joseph Wijaya, Hiva Tuki Grube, Karla Albjerg, Joaquin Minana, Clemence „CC“ Currie, Skye Neville, Aurvi Jain u. a.

LAND, JAHR Australien 2024

GENRE Dokumentarfilm

KINOSTART, VERLEIH 04. Juni 2026, Filmperlen



SCHULUNTERRICHT ab 6. Klasse

ALTERSEMPFEHLUNG ab 11 Jahre

UNTERRICHTSFÄCHER Biologie, Erdkunde, Sozialkunde, Politik, Englisch, Kunst
fächerübergreifend: Bildung für nachhaltige Entwicklung

THEMEN Umweltschutz, Mitbestimmung, Aktivismus, Natur, Nachhaltigkeit, Kapitalismus, Ökologie

INHALT

In einem knallgelben Schulbus mit Biogas-Antrieb reisen acht junge Umwelt-Aktivist*innen durch Europa. Ihre Mission: dafür zu sorgen, dass die Stimmen von Kindern endlich gehört werden, wenn es um die Zukunft unseres Planeten geht. Jede*r der 10- bis 15-Jährigen setzt sich bereits mit Herzblut für eine nachhaltigere Zukunft ein: So hat Hiva auf der pazifischen Norfolk Insel eine Initiative zum Schutz gefährdeter Vogelarten gegründet. Joseph verkauft auf Bali Upcycling-Produkte aus Plastikmüll und ermöglicht mit den Erlösen anderen Kindern eine Schulbildung. Ruby aus Australien verarbeitet ihre Klimaangst zu aufrüttelnden Liedern. Begleitet von Dokumentarfilmer Damon Gameau diskutiert die Gruppe mit Vertreter*innen mächtiger Konzerne, deren Praktiken zu Klimakatastrophe und Umweltzerstörung beitragen. Sie merken, dass es eine größere Bewegung braucht, um Veränderungen durchzusetzen. Die Idee eines Future Council ist geboren: ein Kinder-Beirat, der zukünftige Generationen in den Vorstandsetagen vertritt.

FUTURE COUNCIL – KOMM AN BORD

UMSETZUNG

Damon Gameaus Dokumentarfilm ist mitreißend erzählt und begegnet seinem jungen Publikum auf Augenhöhe. Der Regisseur tritt als Impulsgeber und rahmende Erzählerfigur auf, im Mittelpunkt stehen aber die jungen Aktivist*innen, ihre Durchsetzungskraft und ihre kreativen Ideen. Der Film zeigt zugleich die Angst und den Verantwortungsdruck, die auf den Kindern lasten: Wenn die Kamera zuschaut, wie eins der Mädchen verzweifelt in Tränen ausbricht, kann das übermäßig emotionalisierend wirken – nimmt die realen Gefühle der Kinder aber auch ernst. Eine wichtige visuelle Rolle spielt die Begegnung mit der Natur: Inmitten eines Waldes oder an einem glitzernden Bergsee sitzt die Gruppe in Tischkreisen, lernt voneinander und diskutiert. Hier ist die Umwelt Teil des Dialogs – anders als in den künstlich beleuchteten Bürokomplexen der Konzerne. Um seine Themen zu veranschaulichen, nutzt der Film auch Animation und Erzählung: Ungezügelter Wirtschaftswachstum wird als hungriges Wesen verbildlicht, das seine eigene Lebensgrundlage auffrisst.



ANKNÜPFUNGSPUNKTE FÜR DIE PÄDAGOGISCHE ARBEIT

Die Schüler*innen können sich mit dem wachsenden Future Council-Netzwerk auseinandersetzen und sich von den Geschichten der Gründer*innen inspirieren lassen. Bei welchen Themen sollten junge Menschen in ihrer eigenen Umgebung stärker mitreden? Welche Ideen, Talente und Interessen kann jede*r einbringen, um Veränderung zu schaffen? Wo liegen aber auch die Grenzen dessen, was man als Kind oder Jugendliche*r beeinflussen kann? Denn obwohl der Film die Protagonist*innen als Vorbilder einführt, macht er deutlich, dass Kinder gar nicht erst in der Position sein sollten, die Welt retten zu müssen. Klar ist auch, dass die Kinder im Film über Wissen und Zugänge verfügen, die nicht jeder hat. Auf filmischer Ebene sollten die Bedeutung und die Inszenierung der Naturschauplätze untersucht werden. Die Schüler*innen können selbst die örtliche Natur erkunden und fotografisch oder filmisch festhalten.

INFORMATIONEN <https://filmperlen.com/filme/future-council/> | Website des Verleihs zum Film
<https://futurecouncil.global/> | Website des Future Councils
<https://www.visionkino.de/unterrichtsmaterial/materialsammlung-dokumentarfilm-im-unterricht/>

LÄNGE, FORMAT 85 Minuten, digital, Farbe

FSK ohne Altersbeschränkung

SPRACHFASSUNG deutsche Voice-Over-Fassung, englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln