SCHULKINO WOCHEN



ARCO

Eine fantastische Reise durch die Zeiten

Pädagogisches Begleitmaterial zum Film

Einfache Sprache

Inhalt

Hinweise für Lehrkräfte 3–7

Arbeitsblätter für Schüler*innen

Vor dem Film

Das passiert im Film 8
Zu welcher Zeit spielt der Film? 9
Leben in der Zukunft 10–11
Filmstart 12

Nach dem Film

Worum geht es? 13
Was passiert wann? 14
Iris und Arco 15
Das Ende des Films 16
Die Pinnwand der Zukunft 17–18
Welche Arbeiten machen Roboter? 19–20
Wobei bist du besser am gleichen Ort? 21–22
Die Natur in der Zukunft 23–24
Die Natur erholt sich von den Menschen 25–26
Iris und Arco machen einen Regenbogen 27–28
Mein eigener Regenbogen 29

Lösungen 30

Impressum 31

Anhang: **Druckvorlagen** 32–44

Hinweise für Lehrkräfte

Angaben zum Film

Arco – Eine fantastische Reise durch die Zeiten



Land: Frankreich

Jahr: 2025

Dauer: 88 Minuten

Art: Animationsfilm

Altersempfehlung: ab 5. Klasse

Themen: Zukunft, Verantwortung, Zusammenleben, Umwelt, Klimakrise, Klimaresilienz, Technologie, Freundschaft, Veränderung

Übersicht / Hinweise zu den Arbeitsblättern

In diesen Materialien finden Sie folgende Arbeitsblätter:

Arbeitsblatt	Didaktisches Ziel	Kombinierbar mit
Vor dem Film		
Das passiert im Film	Die Schüler*innen setzen sich vorab mit dem Handlungsrahmen auseinander, um dem Film leichter folgen zu können.	
Zu welcher Zeit spielt der Film?	Die Schüler*innen setzen sich mit den verschiedenen Zeitebenen auseinander, um die zeitliche Distanz besser einordnen zu können.	
Leben in der Zukunft	Die Schüler*innen entwickeln eigene Vorstellungen von Zukunft. **Tipp:** Die Fragen zu den Bildern eignen sich auch als Gruppenaufgabe: Die Kinder sprechen gemeinsam darüber, bevor sie ihr eigenes Bild der Zukunft malen.	***Gleiches Thema:*** **17 Ziele:** Gestalte deine Zukunftsstadt! (S. 14). *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*

Arbeitsblatt	Didaktisches Ziel	Kombinierbar mit
Vor dem Film		
Filmstart	Die Schüler*innen formulieren erste Gedanken zum Inhalt des Films anhand eines Filmstills. **Tipp:** Zusätzliche Druckvorlage im Anhang vorhanden.	***Gleiches Thema:*** **filmisch:** Arcos Welt – Eine Zukunft über den Wolken (S. 18–19). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf*
Nach dem Film		
Worum geht es?	Die Schüler*innen wiederholen den Inhalt des Films.	
Was passiert wann?	Die Schüler*innen erkennen zentrale Ereignisse und Probleme des Films wieder und ordnen sie zu. **Tipp:** Zusätzliche Druckvorlagen im Anhang vorhanden.	***Vertiefung:*** **17 Ziele:** Erzähle ARCO! – Die Geschichte in 8 Schritten (S. 21). *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*
Iris und Arco	Die Schüler*innen weisen wichtige Charaktereigenschaften den zentralen Figuren zu. **Tipp:** Zusätzliche Druckvorlagen im Anhang vorhanden.	
Das Ende des Films / Die Pinnwand der Zukunft	Die Schüler*innen sichern das Ende des Films, indem sie einen Lückentext ausfüllen. Die Schüler*innen entwickeln eigene Wünsche für die Zukunft. **Tipp:** Bringen Sie alte Zeitschriften mit, aus denen die Kinder Bilder ausschneiden können. **Tipp:** Passenden Filmausschnitt erneut schauen: „Arco_Das Ende des Films“ *https://vimeo.com/1242814335?share=copy&fl=sv&fe=ci* ***Passwort:*** AEfRddZ02	***Vertiefung:*** **filmisch:** Die Zukunft verändern – Ideen können Wirklichkeit werden (S. 33–37). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf* ***Vertiefung:*** **17 Ziele:** Was passiert mit der Zukunft von Iris? (S. 22–24). *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*

Arbeitsblatt	Didaktisches Ziel	Kombinierbar mit
Nach dem Film		
Welche Arbeiten machen Roboter?	Die Schüler*innen entwickeln ein Verständnis davon, wie technischer Fortschritt in der filmischen Handlung thematisiert wird. **Tipp:** Bei Aufgabe 2 eignet sich methodisch auch eine Positionslinie in der Klasse durchzuführen.	***Vertiefung:*** **filmisch:** Technik und Nähe (S. 28 – 32). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf*
Wobei bist du besser am gleichen Ort?	Die Schüler*innen entwickeln eine Meinung dazu, wann technischer Fortschritt sinnvoll ist und wann dieser keine zwischenmenschlichen Beziehungen ersetzen kann.	***Vertiefung:*** **filmisch:** Technik und Nähe (S. 28 – 32). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf*
Die Natur in der Zukunft	Die Schüler*innen erkennen das filmisch verhandelte Verhältnis von Mensch und Natur und wie dies in den verschiedenen filmischen Welten dargestellt wird. **Tipp:** Zusätzliche Druckvorlagen im Anhang vorhanden.	***Gleiches Thema/ Vertiefung:*** **filmisch:** Arcos Welt – Eine Zukunft über den Wolken (S. 18 – 19). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf* ***Vertiefung:*** **17 Ziele:** Zukunftswelten und Lieblingsorte (S. 17 – 18). *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*
Die Natur erholt sich von den Menschen	Die Schüler*innen erschließen, was die „Große Brache“ bedeutet und erkennen die Auswirkung dessen auf die filmischen Welten.	***Gleiches Thema:*** **filmisch:** Die „Große Brache“ – Pause für die Erde (S. 20 – 21). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf*

Arbeitsblatt	Didaktisches Ziel	Kombinierbar mit
Nach dem Film		
Iris und Arco machen einen Regenbogen	Die Schüler*innen beschreiben das Entstehen eines Regenbogens und erkennen diesen als wichtiges Merkmal im Film an. **Tipp:** Passenden Filmausschnitt erneut schauen: „Arco_Iris und Arco machen einen Regenbogen“ *https://vimeo.com/1242823030* ***Passwort:*** AEfRddZ01	***Gleiches Thema/Vertiefung:*** **filmisch:** Der Regenbogen und die Begegnung im Wald (S. 23–27). *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf* ***Vertiefung:*** **17 Ziele:** Regenbogen der Wünsche (S. 28–29). *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*
Mein eigener Regenbogen	Die Schüler*innen erzeugen selbst einen eigenen Regenbogen. **Benötigtes Material:** Schüssel, Wasser, kleiner Spiegel, Taschenlampe, weiße Wand	

Zum Einsatz der Arbeitsblätter

Die **Reihenfolge** der Arbeitsblätter ist **variabel**. Wir raten zu einer Auswahl, da die Bearbeitung aller Arbeitsblätter überfordern könnte.

Die meisten dieser Arbeitsblätter lassen sich **mit anderen Materialien zum Film kombinieren**. So können Lehrkräfte einzelne Blätter zur Binnendifferenzierung einsetzen oder sie im gemeinsamen Lernen an einem Lerngegenstand mit heterogenen Lerngruppen nutzen, in denen Kinder mit unterschiedlichen Lernvoraussetzungen zusammenarbeiten. Entsprechende Hinweise sind in der obigen Tabelle zu finden, die wie folgt zu verstehen sind: ***Vertiefung*** bedeutet, das genannte Material baut auf dem Arbeitsblatt auf und eignet sich für Kinder, die weiterarbeiten möchten.

Gleiches Thema bedeutet, dass beide Materialien denselben Inhalt behandeln, aber auf unterschiedliche Lernniveaus ausgerichtet sind. Sie können parallel eingesetzt werden.

Weitere Informationen zum Film und Unterrichtsmaterial finden Sie hier:

- *https://filmisch.online/lehrerinnen/filme/arco-eine-fantastische-reise-durch-die-zeiten/*
- *https://filmisch.online/fileadmin/user_upload/filmisch/filme/arco/Unterrichtsmaterial_ARCO.pdf*
- *https://www.visionkino.de/fileadmin/user_upload/schulkinowochen/17_Ziele_Materialien/17Ziele_2026_Filmheft_Arco.pdf*

Eine kurze **Zusammenfassung des Films** ist auf Seite 8. Diese kann gemeinsam mit der Gruppe entweder zur Vorentlastung auf den Film gelesen werden oder auch nach dem Film, um den Inhalt wieder ins Gedächtnis zu rufen.

Die Arbeitsblätter „Vor dem Film“ sollen den Kindern helfen, sich im Film besser zurechtzufinden. Diese Arbeitsblätter können jedoch ebenso nach dem Film eingesetzt werden. **Die Arbeitsblätter „Nach dem Film“** setzen voraus, dass die Kinder den Film bereits gesehen haben.

Zu einigen Arbeitsblättern gehört ein **Filmausschnitt.** Die Links finden Sie in der Tabelle auf Seite 3 – 6.

Die Arbeitsblätter sind zum Ausdrucken tintensparend und kontrastreich gestaltet, ohne große Farbflächen. Einige Bilder sind ggf. im Schwarz-weiß-Druck nicht so gut erkennbar. Sollte daher für diese Blätter ein Farbdruck oder die Anzeige auf einem Bildschirm nicht möglich sein, empfehlen wir, zumindest die Druckvorlagen im Anhang (Seite 32 – 44) zur Bearbeitung in Farbe auszudrucken. Sie eignen sich auch gut zur Bearbeitung in Kleingruppen.

Das passiert im Film:

Der Film erzählt von zwei Kindern: **Arco und Iris**.
Die Kinder leben in verschiedenen Zeiten:

- Iris lebt im Jahr 2075
- Arco lebt im Jahr 2932

Die Menschen in Arcos Zeit leben in Häusern in den Wolken.
Und sie reisen durch die Zeit.
Dafür tragen sie einen Regenbogen-Umhang.
Der Umhang hat eine Kapuze mit einem Kristall.

Arco möchte auch durch die Zeit reisen.
Aber er ist noch zu klein: Arco ist erst 10 Jahre.
Und man darf erst mit 12 Jahren durch die Zeit reisen.

Arco nimmt heimlich den Umhang seiner Schwester.
Aber die Reise geht schief: Arco stürzt ab.
Er landet im Jahr 2075.

Beim Sturz verliert er seinen Kristall.
Ohne den Kristall kann er nicht zurück.

Iris findet Arco. Sie nimmt Arco mit nach Hause.

In der Zeit von Iris gibt es viele Stürme.
Und auch viele Waldbrände.

Die Häuser haben Kuppeln.
Die Kuppeln schützen die Häuser vor der Natur.

Die Eltern sind immer weg.
Dafür kümmert sich ein Roboter um Iris und ihren Bruder.

Iris und Arco suchen den Kristall.
Damit Arco wieder nach Hause kann.
Die beiden erleben viele Abenteuer.

Zu welcher Zeit spielt der Film?

Der Film spielt in der Zukunft.
Es geht um zwei Kinder: Iris und Arco.

Aufgabe 1:
Schaue dir den Pfeil an.
Verbinde den Namen mit der richtigen Jahreszahl.

Iris

Arco



Das Jahr 2075 ist in etwa 50 Jahren.
Das Jahr 2932 ist erst in etwa 900 Jahren.
Das ist eine sehr lange Zeit!

Wir schauen einmal in der Zeit zurück.

Aufgabe 2:
Was gab es vor 50 Jahren? Kreuze an.

☐ Autos ☐ Ritter

Was gab es vor 900 Jahren? Kreuze an.

☐ Autos ☐ Ritter

Leben in der Zukunft

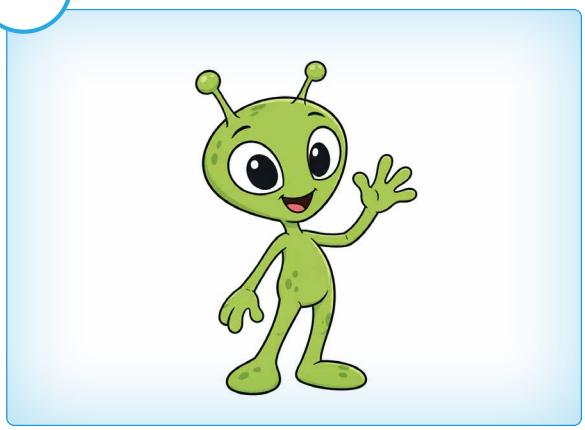
Wie stellst du dir das Leben in 50 oder 100 Jahren vor?
Gibt es neue Erfindungen? Wie leben die Menschen?

Aufgabe 1:
Schaue dir die Bilder an. Welches Bild findest du spannend? Kreuze an.

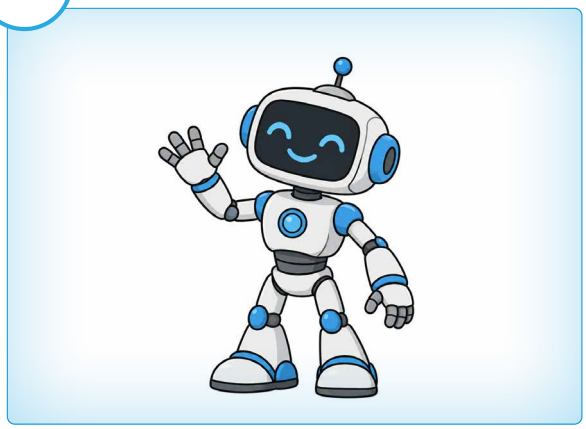
○ Fliegende Autos



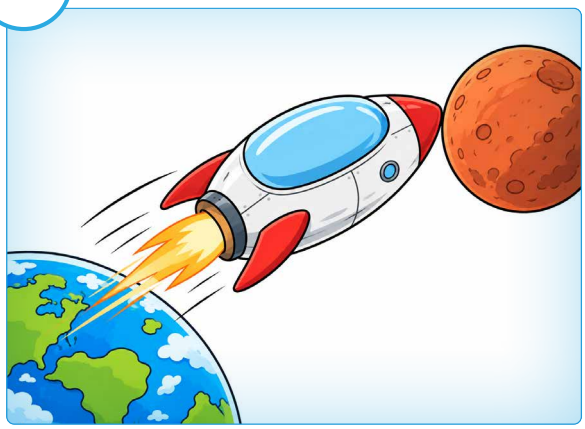
○ Außerirdische



○ Roboter



○ Reisen zu anderen Planeten



Leben in der Zukunft



Aufgabe 2:

Male dein Bild der Zukunft.

Filmstart

So fängt der Film an:



Aufgabe:

Schaue dir das Bild an.
Was siehst du auf dem Bild?
Was könnte hier passieren?

Sprich mit einem anderen Kind darüber.

Worum geht es?

Aufgabe:
Lies die Sätze zum Film.
Kreuze an.

Richtig oder falsch?

1. Arco ist schon **oft** durch die Zeit gereist.

☐ Richtig ☐ Falsch

2. In der Zeit von Iris gibt es **viele Waldbrände.**

☐ Richtig ☐ Falsch

3. Arco spricht die **Sprache der Vögel**.

☐ Richtig ☐ Falsch

4. Der Film spielt in der **Zukunft.**

☐ Richtig ☐ Falsch

5. Der Hausroboter Mikki ist **böse.**

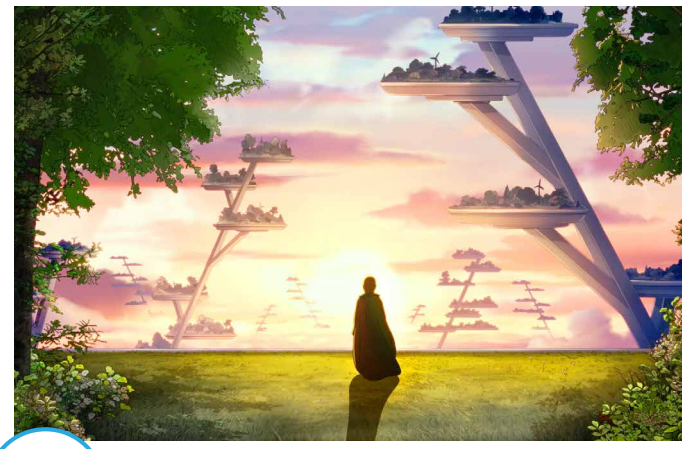
☐ Richtig ☐ Falsch

Was passiert wann?

Aufgabe:
Bringe die vier Sätze in die richtige Reihenfolge.
Schreibe dafür die richtige Nummer neben jeden Satz.



( ) Iris findet Arco im Wald.



( ) Arco macht seine erste Zeitreise.



( ) Arco kehrt in seine Zeit zurück.



( ) Iris und Arco werden Freunde.

Iris und Arco

Der Film erzählt von den Kindern Iris und Arco.
Welche Sätze passen zu wem?

Aufgabe:
Verbinde die Sätze mit Iris oder Arco.



Iris



Arco

Ich lebe im Jahr 2932.

Ich möchte Dinosaurier sehen.

Ich habe einen kleinen Bruder.

Ich wohne in den Wolken.

Ich male gerne.

Ich lebe im Jahr 2075.

Das Ende des Films

Aufgabe:
Fülle den Lückentext aus.

älter	Arco	Regenbögen	Eltern	drei

Iris sieht einen Regenbogen.

Sie zeigt ihn Arco.

Bald sind viele _____ am Himmel.

Arcos _____ kommen.

Sie sind viel _____ , weil sie lange
nach ihm gesucht haben.

Gemeinsam reisen sie in ihre Zeit zurück.

Die Eltern von Iris sind mehr zu Hause.

Iris denkt noch viel an _____ .

Sie ist weiterhin mit den _____ Brüdern befreundet.

Die Pinnwand der Zukunft

Am Ende vom Film sieht man eine Pinnwand.
Auf den Fotos sieht man:
So geht das Leben von Iris weiter.

Aufgabe 1:
Schaue dir den Ausschnitt vom Film an.
Was siehst du?
Zähle auf.







Die Pinnwand der Zukunft

Nun bist du dran:
Wie stellst du dir deine Zukunft vor?
Wo lebst du?
Allein oder mit Familie?
Was ist dein Beruf?
Und hast du vielleicht ein Tier?
Oder ein besonderes Hobby?

Aufgabe 2:
Suche Bilder aus Zeitschriften und schneide die Bilder aus.
Klebe die Bilder auf deine Pinnwand.
Oder male selbst Bilder.



Welche Arbeiten machen Roboter?

Im Film gibt es viele Roboter.
Die Roboter machen viele Arbeiten,
die heute noch Menschen machen.

Aufgabe 1:
Welche Arbeiten machen die Roboter im Film?
Mach einen Kreis um die richtigen Antworten.

In der Schule unterrichten

Wäsche waschen

Straßen bauen

Haare schneiden

Mit einem Kind kuscheln

Bei den Hausaufgaben helfen

Kinder ins Bett bringen

Das Bad putzen

Polizei sein

Mit einem Kind spielen

Personen kontrollieren

Essen zubereiten

Welche Arbeiten machen Roboter?





Aufgabe 2:
Was denkst du?
Sollten Roboter all diese Arbeiten übernehmen?
Oder gibt es Arbeit, die besser nur Menschen machen sollten?

Schreibe auf.

Roboter sollten … _____

_____

_____

_____

_____

Menschen sollten… _____

_____

_____

_____

_____

Sprich mit einem anderen Kind darüber.

Wobei bist du besser am gleichen Ort?

Der Hausroboter Mikki kümmert sich um Iris und ihren kleinen Bruder.
Die Eltern von Iris sind nicht zu Hause.
Sie arbeiten an einem anderen Ort.
Die Eltern sind nur als Hologramme sichtbar.

Ein Hologramm ist ein Bild von einer Person aus Licht.
Die Person ist nicht wirklich im gleichen Raum.
Es sieht nur so aus.
Das ist ähnlich wie beim Video-Telefonieren.



Wobei bist du besser am gleichen Ort?

Manchmal muss man nicht am gleichen Ort sein.
Man kann auch über ein Handy oder Tablet sprechen.

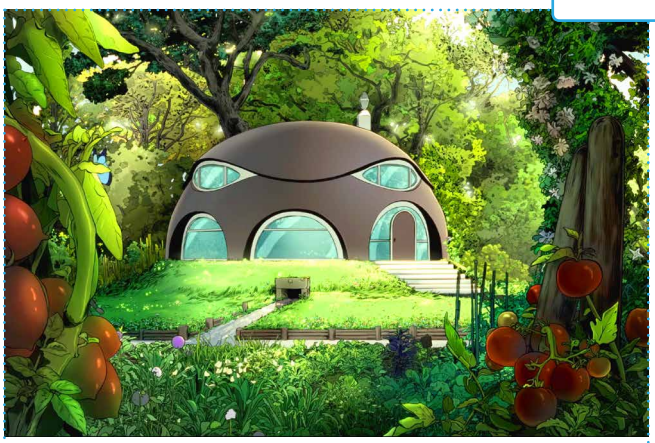
Aufgabe:
Wann bist du lieber am gleichen Ort?
Wann sprichst du lieber über Handy oder Tablet?
Und wann ist es egal?
Kreuze an.

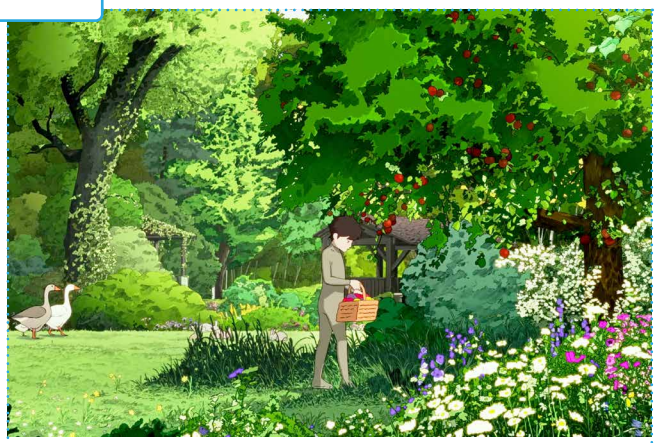
	am gleichen Ort	über Handy oder Tablet	Egal
Unterricht	☐	☐	☐
Videospielen	☐	☐	☐
Gespräch mit Oma und Opa	☐	☐	☐
Besuch bei einem Arzt	☐	☐	☐
Essen mit der Familie	☐	☐	☐
Ball spielen	☐	☐	☐

Die Natur in der Zukunft

Aufgabe 1:
Überlege bei jedem Bild: Welche Wörter passen zu dem Bild?
Schreibe sie auf die Linien unter die Bilder.
Du kannst Wörter aus dem Wörterkasten auf der nächsten Seite nehmen.
Oder du kannst dir selbst Wörter ausdenken.

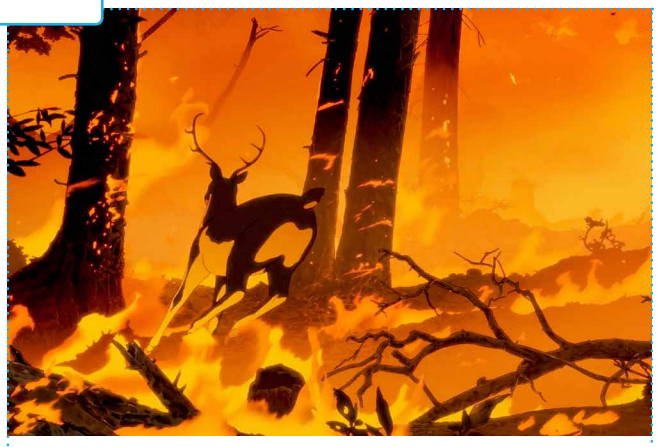
Zeit von Arco





Zeit von Iris





Die Natur in der Zukunft

Wörterkasten

friedlich	gefährlich	schön
sicher	einsam	grün
ruhig	bunt	dunkel

Aufgabe 2:
Wie ist die Natur in Arcos Zeit?
Und wie in der Zeit von Iris?
Vergleiche die Bilder.
Wo würdest du dich wohler fühlen?
Sprich mit einem anderen Kind darüber.

Ich fühle mich in Arcos Zeit wohler, weil …

Ich fühle mich in der Zeit von Iris wohler, weil …

Die Natur erholt sich von den Menschen

In der Zeit von Iris gibt es viele Stürme und Waldbrände.
Die Menschen haben die Natur zerstört.

Arco kommt aus einer fernen Zukunft.
Er erzählt:
In seiner Zeit erholt sich die Natur wieder.
Dafür haben die Menschen die Erde verlassen.
Sie wohnen in Häusern in den Wolken.
Im Film heißt diese Zeit:
Die Große Brache.

Brache bedeutet eigentlich:
Auf einem Feld wächst nichts.
Das Feld macht eine Pause.
So erholt sich das Feld.
Und alles wächst besser.

Im Film ist aber unser ganzer Planet gemeint:
Die ganze Natur auf der Erde macht eine Pause.
Das ist die Zeit **Die große Brache**.

Die Natur erholt sich von den Menschen



Aufgabe:

Kreuze an.

1. Warum braucht die Natur manchmal eine Pause?

- ☐ damit sie sich erholen kann
- ☐ damit sie müde wird
- ☐ damit sie zerstört wird

2. Was passiert, wenn die Natur keine Pause bekommt?

- ☐ es geht ihr schlecht
- ☐ es geht ihr gut
- ☐ es ändert sich nichts

3. Was tun die Menschen in Arcos Zeit, damit sich die Natur erholen kann?

- ☐ Sie fällen Bäume.
- ☐ Sie verlassen die Erde.
- ☐ Sie fahren mehr Auto.

Iris und Arco machen einen Regenbogen

Arco und seine Familie reisen über einen Regenbogen durch die Zeit.
Auch Arcos Umhang hat die Farben des Regenbogens.



So entsteht ein **Regenbogen**:
Das Licht der Sonne besteht aus vielen Farben.
Aber die Farben sind fast immer unsichtbar.
Nur manchmal bricht etwas das Licht.
Zum Beispiel ein Regentropfen.
Dann sehen wir die Farben.

Wir brauchen also Sonne und Regen.
Beides zur gleichen Zeit.
Das Licht der Sonne trifft auf die Regentropfen.
Die Tropfen brechen das Licht der Sonne.
Es entsteht ein Regenbogen.

Arco kann nur mit seinem Kristall und seinem Umhang durch die Zeit reisen.
Oder mit einem Regenbogen.
Er hat den Kristall verloren.
Deshalb wollen Iris und Arco selbst einen Regenbogen machen.

Iris und Arco machen einen Regenbogen

Aufgabe:

Schaue dir den Ausschnitt vom Film an.

Was siehst du?

Zähle auf und sprich mit einem anderen Kind darüber.



Mein eigener Regenbogen

Fülle die **Schüssel mit Wasser**.

Stelle die Schüssel vor eine **weiße Wand**.

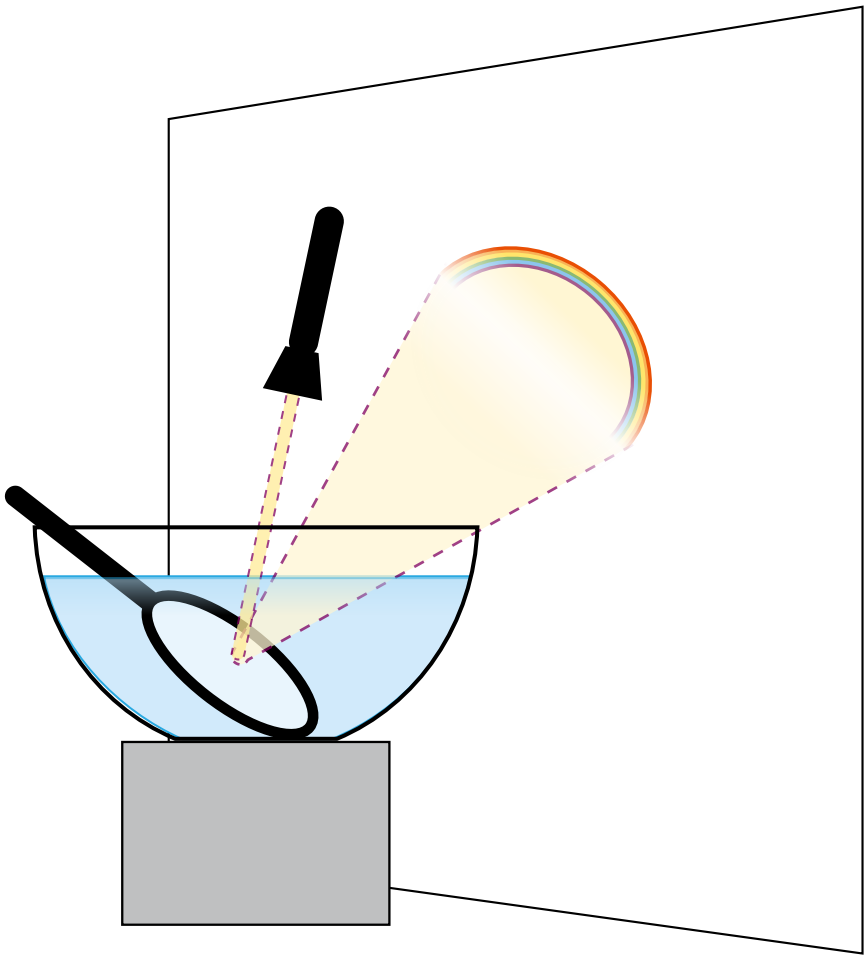
Lege einen kleinen **Spiegel** schräg in die Schüssel.
Der Spiegel muss ganz im Wasser eingetaucht sein.

Mache den Raum dunkel.

Leuchte mit einer **Taschenlampe** direkt auf den Spiegel.

Probiere etwas herum.

In der richtigen Position erscheint ein Regenbogen auf der Wand.



Lösungen

Zu welcher Zeit spielt der Film?

Iris: 2075
Arco: 2932
Was gab es vor 50 Jahren? – Autos
Was gab es vor 900 Jahren? – Ritter

Worum geht es?

1. Falsch
2. Richtig
3. Richtig
4. Richtig
5. Falsch

Was passiert wann?

Nr. 1: Arco macht seine erste Zeitreise.
Nr. 2: Iris findet Arco im Wald.
Nr. 3: Iris und Arco werden Freunde.
Nr. 4: Arco kehrt in seine Zeit zurück.

Iris und Arco

Iris:
Ich lebe im Jahr 2075.
Ich male gerne.
Ich habe einen kleinen Bruder.

Arco:
Ich lebe im Jahr 2932.
Ich möchte Dinosaurier sehen.
Ich wohne in den Wolken.

Das Ende des Films

Regenbögen, Eltern, älter, Arco, drei

Welche Arbeiten machen Roboter?

in der Schule unterrichten, Wäsche waschen, Straßen bauen, bei Hausaufgaben helfen, das Bad Putzen, Polizei sein, mit einem Kind spielen, Personen kontrollieren, Essen zubereiten

Die Natur erholt sich von den Menschen

1. Damit sie sich erholen kann.
2. Es geht ihr schlecht.
3. Sie verlassen die Erde.

Impressum

Herausgeber:
Vision Kino gGmbH
Netzwerk für Film- und Medienkompetenz
Köthener Str. 5–6
10963 Berlin

Tel.: 030-2359 938 61
info@visionkino.de
www.visionkino.de

Autorinnen:
Hannah Stachg
Filmwissenschaftlerin mit dem Schwerpunkt Filmbildung und -vermittlung

Inga Schiffler
Expertin für barrierearme Kommunikation
www.inga-schiffler.net

Gestaltung:
www.tack-design.de

Bildnachweis:
Alle Bilder aus dem Film „Arco – Eine fantastische Reise durch die Zeiten“: © Remembers – MountainA

Kontakt

Kontakt SchulKinoWochen:
Vision Kino gGmbH
Netzwerk für Film- und Medienkompetenz
Köthener Str. 5–6
10963 Berlin

Elena Solte
SchulKinoWochen
Tel.: 030-2359 938 70
Elena.Solte@visionkino.de

www.schulkinowochen.de

VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft zur Förderung der Film- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. Sie wird unterstützt von dem Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek, sowie der »Kino macht Schule« GbR, bestehend aus dem AllScreens Verband Filmverleih und Audiovisuelle Medien e. V., dem HDF Kino e. V., der Arbeitsgemeinschaft Kino Gilde deutscher Filmkunsttheater e. V. und dem Bundesverband kommunale Filmarbeit e. V. Die Schirmherrschaft über VISION KINO hat Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier übernommen.

gefördert von
Der Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien

© VISION KINO, Oktober 2026



So fängt der Film an.



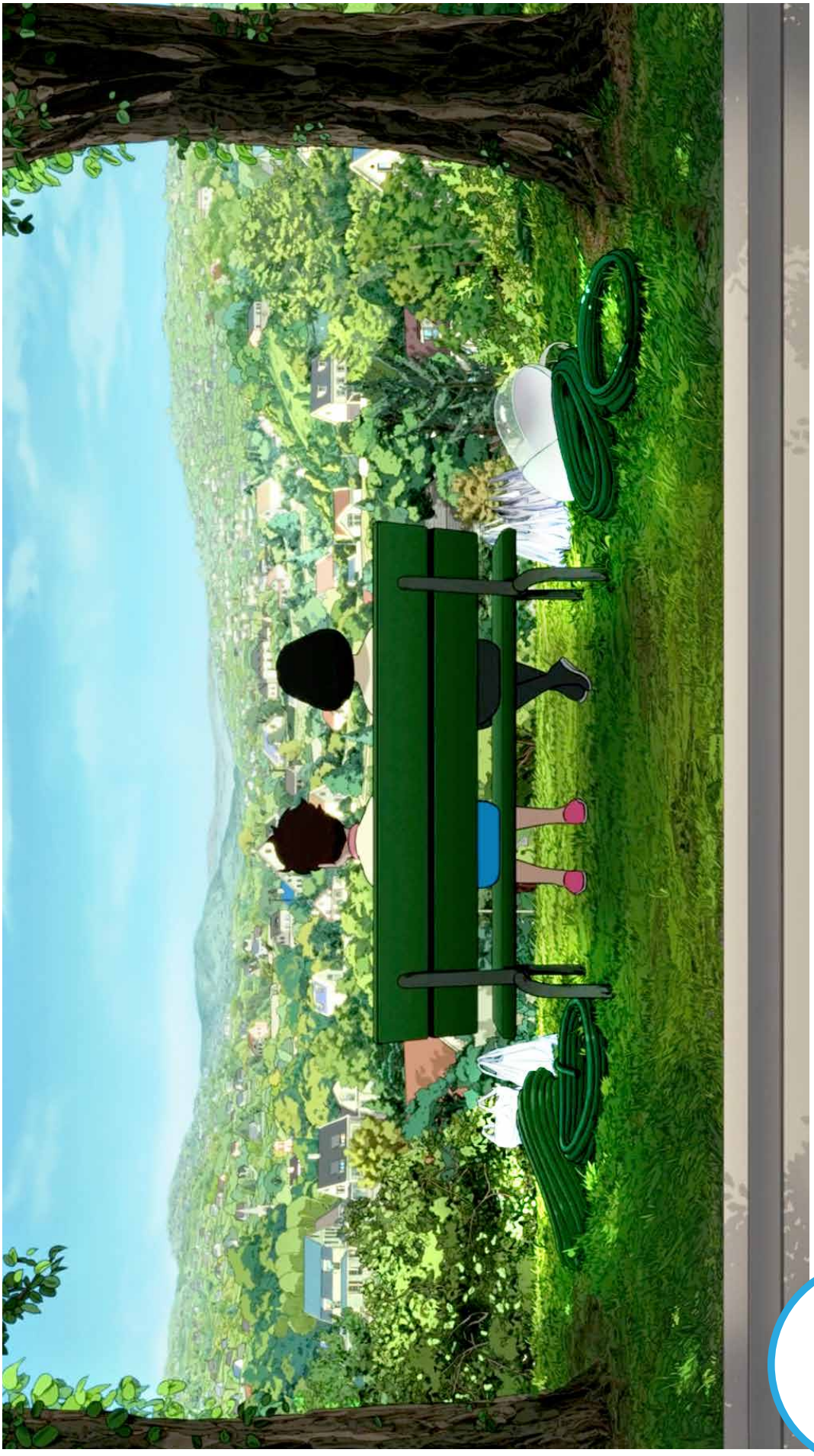
Iris findet Arco im Wald.



Arco macht seine erste Zeitreise.



Arco kehrt in seine Zeit zurück.



Iris und Arco werden Freunde.



Iris



Arco

Ich lebe
im Jahr 2932.

Ich möchte
Dinosaurier sehen.

Ich habe einen
kleinen Bruder.

Ich wohne
in den Wolken.

Ich male gerne.

Ich lebe
im Jahr 2075.

