



Pressemitteilung

Die Nominierungen für den Kindertiger 2020 stehen fest

(Berlin, 31. August 2020) Die Drehbücher zu den Filmen **CLEO** von Stefanie Ren und Erik Schmitt, **FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE** von Beate Völcker und Péter Palátsik (Co-Autor) sowie **ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL** von Caroline Link und Anna Brüggemann konkurrieren in diesem Jahr um den Drehbuchpreis Kindertiger. Im nächsten Schritt bestimmt die Kinderjury von KiKA, wer den Preis gewinnt.

Insgesamt wurde unter rekordverdächtigen 16 Drehbüchern ausgewählt. Über die Nominierungen entschieden die Kinder- und Jugendjürs Berlin und Erfurt der Deutschen Film- und Medienbewertung FBW in einem mehrstufigen Verfahren. An CLEO fanden die jungen Juror*innen spannend, wie das Drehbuch mit experimentellen filmischen Stilmitteln eine Reise quer durch die Geschichte Berlins erzählt. Kindgerecht und nachvollziehbar vermittelt das Drehbuch von FRITZI – EINE WENDEWUNDERGESCHICHTE aus ihrer Sicht einen Eindruck von der einschüchternden Unterdrückung in der DDR. Und ALS HITLER DAS ROSA KANINCHEN STAHL zog die Jury-Mitglieder in ihren Bann, weil die langsame Erzählweise es ihnen ermöglichte, sich in den realitätsnahen Alltag der Familie auf der Flucht vor der NS-Diktatur hineinzusetzen.

Zum Kindertiger konnten Drehbücher eingereicht werden, die als Vorlage für einen bereits verfilmten aktuellen Kinderfilm dienen. Die Nominierung ist mit 5.000 Euro dotiert, die Autor*innen des besten Drehbuchs erhalten zusätzlich 15.000 Euro für die Entwicklung eines neuen Kinder- oder Jugendfilm-Drehbuchs. Der Preis wird seit 2008 von VISION KINO – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz und KiKA, dem Kinderkanal von ARD und ZDF, vergeben. Das Preisgeld stiftet die Filmförderungsanstalt FFA.

Nun werden die nominierten Drehbücher an die Kinder der KiKA-Jury übergeben: Fünf neun- bis zwölfjährige Mädchen und Jungen setzen sich intensiv mit den drei Geschichten auseinander. VISION KINO begleitet die Jurymitglieder filmpädagogisch dabei, ihre Entscheidung für eines der drei Bücher zu treffen. Auch Tim Gailus vom KiKA-Medienmagazin „Timster“ schaut der Jury über die Schulter. Der Preis wird feierlich zur Eröffnung des Kongresses „Vision Kino 20“ am 25. November 2020 in Erfurt verliehen. Der Kongress findet im Rahmen der deutschen EU-Ratspräsidentschaft 2020 statt.

Weitere Informationen zum Kindertiger finden Sie unter www.visionkino.de/projekte/drehbuchpreis-kindertiger/

VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft zur Förderung der Film- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. Sie wird unterstützt von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek sowie der „Kino macht Schule“ GbR, bestehend aus dem Verband der Filmverleiher e.V., dem HDF Kino e.V., der Arbeitsgemeinschaft Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. und dem Bundesverband kommunale Filmarbeit e.V.

Kontakt für Presseanfragen:

Vision Kino gGmbH - Netzwerk für Film- und Medienkompetenz

Gabriele Blome

Große Präsidentenstraße 9

10178 Berlin

Tel.: 030 – 27577 572 - Fax: 030 – 27577 570

gabriele.blome@visionkino.de

www.visionkino.de