



#moderndenken

## Pressemitteilung

### Vorhang auf für den Drehbuchpreis Kindertiger! Die Ausschreibung beginnt

Berlin, 25.02.2026. Autor\*innen, Produzent\*innen und Verleiher\*innen sind ab sofort dazu aufgerufen, ihre Drehbücher zum Kindertiger 2026 einzureichen. Der von der Filmförderungsanstalt (FFA) gestiftete Drehbuchpreis wird von VISION KINO verliehen und in diesem Jahr erstmalig in Kooperation mit der Staatskanzlei und dem Ministerium für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt bei einer feierlichen Preisverleihung in der Landeshauptstadt Magdeburg überreicht. Eingereicht werden können deutschsprachige, verfilmte Drehbücher von Kinderfilmen. Bereits die Nominierung ist mit 5.000 Euro dotiert. Der\*die Preisträger\*in erhält zusätzlich noch einmal 15.000 Euro Preisgeld dazu. Das Geld ist an die Entwicklung eines neuen Kinder- oder Jugendfilm-Drehbuchs gebunden. Einreichschluss für den hoch dotierten Preis ist der 01.04.2026.

Der Film zum eingereichten Buch muss mit mindestens fünf Kopien zwischen dem 12. April 2024 und dem 01. April 2026 im Kino gestartet sein, sich thematisch und dramaturgisch eindeutig an ein kindliches Publikum richten und eine FSK-Freigabe ohne Altersbegrenzung oder ab sechs Jahren aufweisen bzw. beantragt haben. Weil der Kindertiger im letzten Jahr pausieren musste, können ausnahmsweise Stoffe teilnehmen, zu denen bereits im April 2024 Filme im Kino gestartet sind. So soll verhindert werden, dass Autor\*innen von der Teilnahme ausgeschlossen werden, weil der Preis 2025 nicht vergeben werden konnte. Das Einreichformular mit Regularien zum Preis steht auf der [Website von VISION KINO](#) zum Abruf bereit.

Die Besonderheit: Der Kindertiger ist in vielerlei Hinsicht ein Projekt der partizipativen Filmbildung. Nominierte und Preisträger\*in werden ausschließlich von Kindern und Jugendlichen bestimmt: Ehemalige Jurymitglieder treffen eine fundiert begründete Vorauswahl von sechs Drehbüchern. Aus diesen wählt die Jury drei nominierte Drehbücher und kürt anschließend den\*die Gewinner\*in. Die Jury setzt sich in diesem Jahr aus 11-13-jährigen Kindern aus der Region Magdeburg zusammen. Der filmbildnerische Drehbuch-Workshop zur Findung der Nominierungen und des Gewinnerdrehbuchs sowie die in Kooperation mit den SchulKinoWochen Sachsen-Anhalt stattfindende feierliche Preisverleihung im November finden in Magdeburg statt. Die Kindertiger-Jury wird bei ihrer anspruchsvollen Tätigkeit von Filmvermittlerinnen und einer Drehbuchautorin begleitet.

Leopold Grün, Geschäftsführer von VISION KINO: *Wie schön, dass wir den Drehbuchpreis Kindertiger in diesem Jahr wieder verleihen können. Es ist der höchst dotierte Drehbuchpreis für einen deutschen Kinderfilm, der ausschließlich von Kindern ausgewählt, nominiert und prämiert wird. Wir freuen uns sehr, dies erstmals in Kooperation mit der Staatskanzlei Sachsen-Anhalt und den SchulKinoWochen Sachsen-Anhalt tun zu können. Die filmpädagogische Begleitung wird Kindern und Jugendlichen aus der Region ermöglicht und wir sind neugierig, ihre Perspektiven kennenzulernen.*

Rainer Robra, Staatsminister und Minister für Kultur des Landes Sachsen-Anhalt: *Ich freue mich, dass der Drehbuchpreis Kindertiger in diesem Jahr in und aus Sachsen-Anhalts Landeshauptstadt Magdeburg verliehen wird. Kindern aus Sachsen-Anhalt wird im Rahmen der Juryarbeit die Möglichkeit geboten ihre Perspektiven einzubringen und den Drehbuchpreis aktiv mitzugestalten. Auch für den Medienstandort Sachsen-Anhalt ist die Strahlkraft des Drehbuchpreises ein großer Gewinn.*

Beim letzten Kindertiger, 2024, gewann das Drehbuch SIEGER SEIN von Soleen Yusef den Preis. Mit Unterstützung des Preisgeldes des Kindertigers entstanden bereits Drehbücher zu relevanten Kinderfilmen wie WINTERTOCHTER, VORSTADTKROKODILE oder OSTWIND – DER GROSSE ORKAN.

Die feierliche Preisverleihung des Kindertigers findet am 27. November 2026 als Sonderveranstaltung der SchulKinoWochen Sachsen-Anhalt in Magdeburg statt.

*VISION KINO ist eine gemeinnützige Gesellschaft zur Förderung der Film- und Medienkompetenz von Kindern und Jugendlichen. Sie wird unterstützt vom Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien, der Filmförderungsanstalt, der Stiftung Deutsche Kinemathek sowie der „Kino macht Schule“ GbR, bestehend aus dem AllScreens Verband Filmverleih und Audiovisuelle Medien e. V., dem HDF Kino e.V., der Arbeitsgemeinschaft Kino – Gilde deutscher Filmkunsttheater e.V. und dem Bundesverband kommunale Filmarbeit e.V. Die Schirmherrschaft über VISION KINO hat Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier übernommen.*

#### **Ansprechpartnerin VISION KINO gGmbH – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz**

Gabriele Blome  
Köthener Str. 5-6, 10963 Berlin  
Tel.: 030 – 2359938 62  
[kindertiger@visionkino.de](mailto:kindertiger@visionkino.de)  
[www.visionkino.de](http://www.visionkino.de)

#### **Pressekontakt:**

CoCo PR  
Tina Voigt  
Mühlenkamp 41  
22303 Hamburg  
[t.voigt@coco-pr.de](mailto:t.voigt@coco-pr.de)  
[www.coco-pr.de](http://www.coco-pr.de)