

# Kongress Vision Kino 08

Film – Kompetenz – Bildung

Praxis, Projekte und Perspektiven in der  
kulturellen Kinder- und Jugendbildung

03. bis 05. Dezember 2008 in Berlin  
Filmhaus am Potsdamer Platz

## Programm

(Stand 01.12.2008)

VISION KINO, das Netzwerk für Film- und Medienkompetenz, widmet sich in ihrem zweiten bundesweiten Kongress der Frage, wie Film- und Kinokultur vermittelt und Medienkompetenz gefördert werden kann. Lehrkräfte und Medienpädagogen, Schülerinnen und Schüler, Kinobetreiber und Filmverleiher, Wissenschaftler und Politiker diskutieren gemeinsam mit Filmemachern und Kulturschaffenden über die Zukunft der kulturellen Filmbildung und Möglichkeiten ihrer konkreten Ausgestaltung. Erfolgreiche Praxisbeispiele zeigen innovative Wege der schulischen und außerschulischen Filmvermittlung auf. Welchen Beitrag Film zur interkulturellen Verständigung und als ein Element erfolgreicher Integration leisten kann – diese Frage bildet im Europäischen Jahr des interkulturellen Dialogs einen der Schwerpunkte des Kongresses.

Mittwoch, 03. Dezember 2008

ab 16:30 Uhr

Registrierung – Projektbörse – Kaffee-Empfang

17:30 Uhr (Kino Arsenal 1)

Begrüßung

Sarah Duve (Geschäftsführerin VISION KINO)

Eröffnung

Staatsminister Bernd Neumann, MdB

(Beauftragter der Bundesregierung für Kultur und Medien)

Preisverleihung Kindertiger

Drehbuchpreis von VISION KINO und KI.KA,  
auf Initiative der FFA

19:00 Uhr

Empfang

im Kaisersaal/Palmenhof Potsdamer Platz

Donnerstag, 04. Dezember 2008

9.00 Uhr

Registrierung – Projektbörse – Kaffee-Empfang

9:30 Uhr (Kino Arsenal 1)

Einführung

Sarah Duve (Geschäftsführerin VISION KINO)

10:00 Uhr (Kino Arsenal 1)

Gespräch

**Zur Erreichbarkeit von Kindern und Jugendlichen aus unterschiedlichen Bildungskontexten: Chancen und Probleme der Filmbildungsarbeit**

Hans-Jürgen Gorsler (Ministerialrat im Niedersächsischen Kultusministerium)

Prof. Monika Grütters, MdB (Obfrau für Kultur und Medien der CDU/CSU-Fraktion)

Hans Ernst Hanten (Ministerialdirigent beim Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien)

Anna Justice (Regisseurin)

Thomas Krüger (Präsident der Bundeszentrale für politische Bildung)

Prof. Dr. Helga Theunert (Direktorin des Instituts für Medienpädagogik in Forschung und Praxis - JFF)

Moderation: Knut Elstermann (radioeins)

11:15 – 12:30 Uhr und 14:30 – 18:30 Uhr

Parallele Workshops I–V

(dazwischen Mittagessen und Kaffeepause)

**Workshop I: Rahmenbedingungen schulischer Filmbildung (Kino Arsenal 1)**

Moderation und Einführung

Michael Huesmann (Landesfachberater Deutsch bei der Senatorin für Bildung und Wissenschaft Bremen)

Impulsreferate

Dr. Vera Haldenwang (Leiterin des Referats Medienbildung am Staatsinstitut für Schulqualität und Bildungsforschung München – ISB)

Sabine Blum-Pfingstl („Filmkompetenzlehrerin“ und Lehrbeauftragte am Pädagogischen Institut der Julius-Maximilians-Universität Würzburg)

Sabine Grätz (Dezernentin für Medienpädagogik am Landesinstitut für Lehrerfortbildung, Lehrerweiterbildung und Unterrichtsforschung Sachsen-Anhalt)

Projekte

Wolfgang Anritter (Pädagogischer Leiter des Medienzentrums Pforzheim)

Prof. Dr. Michael Klant (Professor am Institut der Künste an der Pädagogischen Hochschule Freiburg)

Diskutant

Dr. Stefan Haupt (Rechtsanwalt Berlin)

**Workshop II: Filmkultur im regionalen Raum: Netzwerke – Synergien – Praxis**

(Kino CineStar 5)

Moderation und Einführung

Katrin Willmann (Leiterin des Filmbereichs der Bundeszentrale für politische Bildung)

Impulsreferat

Andrea Müller-Goebel (stellvertretende Dienststellenleiterin des LandesMedienZentrums Rheinland-Pfalz)

Diskussionsrunde

Claudia Dillmann (Direktorin des Deutschen Filminstituts – DIF / Deutschen Filmmuseums)

Torsten Gladrow (Theaterleiter im Kino am Raschplatz, Hannover)

Bernd Haase (Lehrer an der Riesengebirgs Oberschule Berlin)

Dieter Krauß (Geschäftsleitung der MFG Filmförderung Baden-Württemberg)

### Workshop III: Filmbildung in der interkulturellen Kinder- und Jugendarbeit

(Kino CineStar 6)

#### Moderation und Einführung

Arne Busse (Referent im Fachbereich Politikferne Zielgruppen der Bundeszentrale für politische Bildung)

#### Impulsreferat

Prof. Dr. Horst Niesyto (Professor für Erziehungswissenschaft an der Pädagogischen Hochschule Ludwigsburg)

#### DiskutantIn

Barbara John (Kordinatorin für Sprachförderung bei der Berliner Senatsverwaltung für Bildung, Jugend und Sport / Ehemalige Ausländerbeauftragte des Berliner Senats)

#### Projekte

Andreas von Hören (Geschäftsführer des Medienprojekts Wuppertal)  
Döndü Kilic (Regisseurin)

### Workshop IV: Neueste Medien und Filmbildung (Konferenzraum, 4. OG)

#### Moderation und Einführung

Ruth Lemmen (Referentin für Medienkompetenz beim Bundesverband interaktive Unterhaltungssoftware)

#### Impulsreferate

Prof. Dr. Christoph Klimmt (Juniorprofessor am Institut für Publizistik, Johannes Gutenberg Universität Mainz)  
James Durran (Advanced Skills Teacher / The Parkside Federation, UK)

#### Diskussion

Axel von Maydell (Geschäftsführender Gesellschafter der morgen studios GmbH Berlin)  
Dr. Ulrich Schmid (Leiter des Produkt-Managements und Content Creation der scoyo GmbH Hamburg)

#### Praxisanwendung für Teilnehmende

Andreas Hedrich / Jakob Kopczynski / Jana Dugnus / Christiane Schwinge (Initiative Creative Gaming)

Die Praxisanwendung probiert und diskutiert die Verbindung von Film und Computerspiel. In einfachen Anwendungen werden Animationsfilme mit Hilfe von Computerspielen erstellt, es können aber auch eigene Spiele kreiert und das spielerische Anwenden von Erzählstrukturen erfahren werden. In Arbeitsgruppen, mit und ohne Computer, wird der Kongress zur Werkstatt.

### Workshop V: Aktive Filmarbeit

(Kino Arsenal 2)

#### Moderation und Einführung

Maren Wurster (Projektleiterin VISION KINO)

#### Projektpräsentation „Kinder machen Kurzfilm!“

Gabriela Zorn (Projektleiterin „Bewegliche Ziele“)

Celia Mehnert (Kostümbildnerin)

Jack Rath (Regisseur)

und Schüler/innen des Projekts:

Elisa Karstädt (Heinrich-Roller-Grundschule Berlin)

Handan Yigit (Jens-Nydahl-Grundschule Berlin)

Adrian Fröhlich (Picasso-Grundschule Berlin)

#### Diskussion

Gerlinde Waz (Kuratorin der Deutschen Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen)

Thomas Burkhardt (Lehrer an der Picasso-Grundschule Berlin)

#### Praxisanwendung für Teilnehmende

Regina Voss (Freie Museums- und Filmpädagogin)

Jurek Sehr (Museumspädagoge Deutsche Kinemathek – Museum für Film und Fernsehen)

Die Teilnehmer/innen können an Trickboxen Legetrickfilme machen. Führungen stellen die filmpädagogisch interessanten Aspekte der Dauerausstellung des Museums für Film und Fernsehen Berlin heraus, in der Sonderausstellung „Wasserwelten“ kann an unterschiedlichen Stationen filmpädagogisch gearbeitet werden.

#### 18:30 Uhr

#### Beratungsforen

#### 19:30 Uhr

#### Imbiss

#### 20:00 Uhr (Kino Arsenal 1)

#### Filmpremiere

DIE PERLMUTTERFARBE, D 2008, Marcus H. Rosenmüller

Mit einer Einführung von Produzent Robert Marciniak

### Freitag, 05. Dezember 2008

#### 9:00 Uhr

#### Projektbörse - Beratungsforen – Kaffee-Empfang

#### 10:00 Uhr (Kino Arsenal 1)

#### Impuls

„Zukunft Filmbildung – Perspektiven aus Sicht der Politik“  
Hans-Joachim Otto, MdB (Vorsitzender des Ausschusses für Kultur und Medien im Deutschen Bundestag)

#### 10:15 Uhr (Kino Arsenal 1)

#### Filmausschnitte mit Einführungen

BUDDENBROOKS, D 2008, Regie: Heinrich Breloer

Einführung: Heinrich Breloer

EFFI, D 2008, Regie: Hermine Huntgeburth

Einführung: Julia Jentsch

DIE PERLMUTTERFARBE, D 2008, Regie:

Marcus H. Rosenmüller

Einführung: Robert Marciniak

#### 11:00 Uhr (Kino Arsenal 1)

#### Gespräch

Über Perspektiven und Zukunft der Filmbildung

Heinrich Breloer (Regisseur)

Julia Jentsch (SchauspielerIn)

Robert Marciniak (Produzent)

Hans-Joachim Otto, MdB (Vorsitzender des Ausschusses für Kultur und Medien im Deutschen Bundestag)

Moderation: Knut Elstermann (radioeins)

#### 12:00 Uhr (Kino Arsenal 1)

#### Abschlussklärung

Matthias Elwardt (Vorsitzender des Aufsichtsrats VISION KINO, angefragt)

#### Beratungsforen

04. Dezember, 18:30-19:30 Uhr | 05. Dezember, 9:00-10:00 Uhr

(1) „Recht / Urheberrecht / Filmvorführungen in der Schule“ (Kino Arsenal 1 und 2)  
Dr. Stefan Haupt, Ronald Schmidt (Rechtsanwälte)  
Gwen Meyer-Hansen (RESPECT COPYRIGHTS)

(2) „Schulkinoarbeit für Kinobetreiber“ (Kino CineStar 5)  
Michael Jahn (VISION KINO)  
Iris Praefke (Movimiento Kino Betriebs GmbH)

(3) „Schulkinoarbeit für Lehrkräfte“ (Kino CineStar 6)  
Gerhard Teuscher (Landesinstitut für Schule und Medien Berlin-Brandenburg – LISUM)  
Angela Schulz (Hermann-Ehlers-Gymnasium Berlin)