

An
VISION KINO gGmbH – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz
Köthener Str. 5-6
10963 Berlin



EINREICHFORMULAR FÜR DEN DREHBUCHPREIS KINDERTIGER 2026

Titel des Drehbuchs

Titel des Films

Start der Kinoauswertung

Altersfreigabe durch die FSK

Eingereicht durch Autor*in Produzent*in Verleih

Name

Institution/Firma

Adresse

Telefon

E-Mail

Wenn nicht durch Autor*in eingereicht:

Name Autor*in

ggf. Koautor*in

Adresse, E-Mail

Telefon

E-Mail

Das Drehbuch wird per E-Mail an kindertiger@visionkino.de geschickt. (finale Fassung, ohne Filmstills/Pressefotos)

Der bzw. die Einreichende versichert, dass der*die Autor*in bzw. die Autor*innen mit der Einreichung einverstanden sind. Er*sie ist damit einverstanden, dass alle sich aus diesen Bewerbungsunterlagen ergebenden Daten allen am Verfahren Beteiligten zur Kenntnis gegeben werden können. Mit der Einreichung werden die Regularien anerkannt.

Ort, Datum

rechtsverbindliche Unterschrift

REGULARIEN



Einreichung

Eingereicht werden können deutschsprachige Drehbücher für bereits realisierte Kinofilme, die eine Vorführdauer von mindestens einer Stunde sowie eine Kennzeichnung der FSK "freigegeben ohne Altersbeschränkung" oder "freigegeben ab sechs Jahren" haben, und die sich insbesondere durch ihr Thema, ihre Handlung und ihre Gestaltung an Kinder richten bzw. für diese geeignet sind. **Der deutsche Kinostart des Films muss mit mindestens fünf Kopien zwischen dem 12. April 2024 und dem 01. April 2026 liegen.** Es können sowohl Original- als auch adaptierte Drehbücher eingereicht werden.

Vorschlagsberechtigt für die Auszeichnung sind

- Autor*innen
- Produzent*innen
- Verleiher*innen

Die Drehbücher müssen bis zum 01. April 2026 bei der VISION KINO gGmbH eingereicht werden - per E-Mail an kindertiger@visionkino.de

Mit dem Drehbuch ist ein ausgefülltes und unterschriebenes Einreichformular mitzuschicken.

Nominierung und Bestimmung des*der Preisträgers*Preisträgerin

Aus allen Einreichungen treffen Jugendliche, die der Kindertiger-Jury in früheren Jahren angehörten, eine Vorauswahl von 6 Büchern, aus denen die Kindertiger-Jury im Regelfall drei Drehbücher nominiert und aus diesen wiederum den*die Gewinner*in kürt. Die Jury setzt sich aus 5 bis 7 Kindern im Alter zwischen 11 und 13 Jahren zusammen, die sich bei VISION KINO für die Juryarbeit beworben haben. Im Rahmen eines einwöchigen Workshops wählt die Jury aus den 6 vorausgewählten Drehbüchern die drei nominierten Drehbücher sowie den*die Gewinner*in aus. Die Preisverleihung findet als Sonderveranstaltung der SchulKinoWochen Sachsen-Anhalt am 27. November 2026 in Magdeburg statt. Eine Teilnahme der nominierten Autor*innen ist erwünscht.

Nominierungs- und Preisgeld

Die Nominierung ist mit einer Prämie von 5.000 Euro dotiert. Der*die Autor*in des besten Drehbuchs erhält zusätzlich 15.000 Euro. Die Nominierungsgelder sind zweckgebunden für die Herstellung eines neuen Treatments für einen Kinder- oder Jugendfilm zu verwenden. Das Preisgeld ist für die Herstellung eines neuen Drehbuchs für einen Kinder- oder Jugendfilm zu verwenden. Die Abwicklung obliegt der VISION KINO gGmbH. Mit Abruf des Preisgeldes erklärt sich der*die Autor*in bzw. erklären sich die Autor*innen damit einverstanden, in allen Zusammenhängen mit dem hergestellten Treatment bzw. Drehbuch auf die Finanzierung durch den Kindertiger (inklusive Logoabdruck) hinzuweisen.

Kontakt

VISION KINO gGmbH
Netzwerk für Film- und Medienkompetenz
Gabriele Blome
Köthener Str. 5-6
10963 Berlin
Tel.: 030-235 9938 62
kindertiger@visionkino.de