



# Das Filmprogramm zum Wissenschaftsjahr 2012 – Zukunftsprojekt Erde

im Rahmen der bundesweiten SchulKinoWochen



Eine Initiative des Bundesministeriums für Bildung und Forschung

Wissenschaftsjahr 2012

Zukunftsprojekt ERDE

## Kontakt SchulKinoWochen:

Vision Kino gGmbH  
Netzwerk für Film- und Medienkompetenz  
Große Präsidentenstraße 9  
10178 Berlin

Tel.: 030-27577 571  
Fax: 030-27577 570

info@visionkino.de  
www.visionkino.de

## Kontakt Wissenschaftsjahr 2012 – Zukunftsprojekt Erde:

Redaktionsbüro Wissenschaftsjahr Zukunftsprojekt Erde  
Saarbrücker Straße 37  
10405 Berlin

Tel.: 030-81877 7-24  
Fax: 030-81877 7-25

redaktionsbuero@zukunftsprojekt-erde.de  
www.zukunftsprojekt-erde.de

### Darwins Alptraum (Darwin's Nightmare)

Regie: Hubert Sauper,  
Frankreich, Belgien, Österreich 2004, 105 min

Empfohlen ab 14 Jahren

#### Inhalt

Als einer der größten Exportgüter Tansanias lässt der Nilbarsch die Fischindustrie am Viktoriassee blühen. Doch er ist keine heimische Fischart, sondern wurde im Rahmen eines wissenschaftlichen Experiments ausgesetzt. Seitdem beherrscht der Raubfisch den See, hat die Artenvielfalt zerstört und zur Eutrophierung geführt. Der Film zeigt auch, wie verheerend sich der globalisierte Handel auf die sozialen Strukturen der Region auswirkt und die Menschen unter extremer Armut, Kriminalität, Bildungsarmut, mangelnder medizinischer Versorgung und der massiven Verbreitung von HIV leiden.

Während traditionelle Bewirtschaftungsformen Artenvielfalt bewahren können, haben globaler Handel und Profitstreben das Ökosystem des Viktoriassees und die sozialen und ökonomischen Strukturen zerstört. Der Nilbarsch ist ein Beispiel unter weltweit vielen, das zum Nachdenken anregt.

#### Themen

Schutz der Biodiversität, Sozial-ökologische Forschung, Systemische Risiken, Wirtschaftswachstum, nachhaltiger Konsum, Raubbau an der Natur, Bewahrung der Umwelt

Armut, Menschenrechte, Gewalt, Ernährung, Globalisierung

#### Schulunterricht

Ab 9. Klasse

#### Unterrichtsfächer

Biologie, Erdkunde, Religion / Ethik, Wirtschaft, Politik, Verbraucherlehre

### Birdwatchers

Regie: Marco Bechis, Brasilien, Spanien 2009, 108 min

Empfohlen ab 14 Jahren

#### Inhalt

Im brasilianischen Amazonasgebiet leben die Guaraní-Kaiowá Indianer in Reservaten. Ihr angestammtes Land besitzen weiße Landwirte, die ein angenehmes Leben verbringen, während die Indianer auf ihren Plantagen und als Fotoattraktion für Touristen ein elendes und entmündigtes Leben fristen. Erst der Selbstmord zweier Indianerinnen bringt Stammesführer Nádio dazu, das Land der Ahnen einzufordern und den Großgrundbesitzern die Stirn zu bieten. Doch die Welt der Weißen birgt auch Verlockungen, die Nádios Stamm auf die Probe stellen. Am Ende müssen alle dafür bezahlen.

Brasilien's Wälder gelten als „Lunge der Erde“. Ihre Zerstörung, um unseren Bedarf an Lebensmitteln und alternativen Kraftstoffen zu decken, geht mit der Vertreibung der Indianer einher und hat direkten Einfluss auf den weltweiten Klimawandel. Der Film zeigt, dass sich die Suche nach nachhaltigen Lösungen nicht auf den Umweltaspekt begrenzen lässt, sondern ebenso gesellschaftliche Prozesse betrifft. Als Kernfrage bleibt: Wer hat welches Anrecht auf die Erde?

#### Themen

Abholzung von Tropenwäldern, Klimawandel, nachhaltiges Wirtschaften, Nachhaltiges Landmanagement, Raubbau an der Natur, Bewahrung der Umwelt, Schutz der Biodiversität

Lateinamerika, Diskriminierung, Menschenrechte, Individuum und Gesellschaft

#### Schulunterricht

Ab 9. Klasse

#### Unterrichtsfächer

Erdkunde, Biologie, Geschichte, Sozialkunde

www.tack-graphics.de

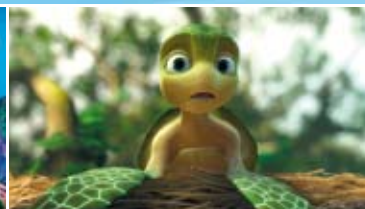
Darwins Alptraum: © Arsenal, 2004

Birdwatchers: © Pandora Filmverleih, 2009



GEFÖRDERT VOM

Bundesministerium  
für Bildung  
und Forschung



Im Rahmen der bundesweiten SchulKinoWochen zeigt VISION KINO – Netzwerk für Film- und Medienkompetenz ein Filmprogramm zum Wissenschaftsjahr 2012 – Zukunftsprojekt Erde.

Das Sonderprogramm will mit ausgewählten Filmen Schülerinnen und Schüler animieren, sich aktiv mit Zielen, Herausforderungen und Aktionsfeldern der Forschung für nachhaltige Entwicklungen auseinanderzusetzen. Drei zentrale Fragen stehen dabei im Mittelpunkt: Wie wollen wir leben? Wie müssen wir wirtschaften? Und: Wie können wir unsere Umwelt bewahren? Damit widmet sich das Wissenschaftsjahr Zukunftsprojekt Erde den Lebensperspektiven unserer und auch künftiger Generationen und beleuchtet den dafür entscheidenden Beitrag von Wissenschaft und Forschung.

Die Filmauswahl des Sonderprogramms trägt dazu bei, Themen des Umwelt- und Klimaschutzes, des Verlusts von Biodiversität und aufkommender Ressourcenknappheit, der Wirtschafts- und Finanzkrisen und sozialen Ungerechtigkeit in globaler, regionaler sowie lokaler Hinsicht in ihrer Verschränkung zu begreifen und zu reflektieren.

Das Filmprogramm wird vom Bundesministerium für Bildung und Forschung im Rahmen des Wissenschaftsjahres 2012 – Zukunftsprojekt Erde gefördert. Weitere Informationen unter: [www.zukunftsprojekt-erde.de](http://www.zukunftsprojekt-erde.de)

Informationen zu den Veranstaltungsorten und -zeiten sowie Begleitmaterial zum Download (in Zusammenarbeit mit dem IPN – Leibniz-Institut für die Pädagogik der Naturwissenschaften und Mathematik in Kiel) finden Sie unter: [www.schulkinowochen.de](http://www.schulkinowochen.de)

## Sammys Abenteuer – Die Suche nach der geheimen Passage

Regie: Ben Stassen, Belgien 2010, 82 min

Empfohlen ab 6 Jahren

### Inhalt

Meeresschildkröte Sammy hat ein abenteuerliches Leben: Schon seine Geburt war heikel. Im Ozean angekommen, lauern ständig neue Gefahren, auch durch die Menschen. Doch zusammen mit seinen Freunden steht er alles durch und hat viel Spaß. Mit Shelly, in die er unsterblich verliebt ist, erlebt er das größte Abenteuer: Die Suche nach einer Passage zur Antarktis, die sie durch alle Ozeane der Welt führt.

Der Film hat eine klare Botschaft, die die Tiere an die Menschen richten: Schützt unseren Lebensraum und erhaltet ihn für uns! Aus ihrer Perspektive erzählt, erhält die Bedrohung des Ökosystems Meer besonderes Gewicht und dient als Ausgangspunkt, um an die komplexen Zusammenhänge und negativen Veränderungen unseres globalen Ökosystems heranzuführen.

### Themen

Erhalt der Artenvielfalt, Bewahrung der Umwelt, Nachhaltigkeit, Nachhaltiges Wassermanagement, Forschung zum Klimaschutz, System Erde, Meeresforschung, Ökosystem Meer, Umweltzerstörung durch den Menschen

Abenteuer, Freundschaft, Generationen

### Schulunterricht

Ab 1. Klasse

### Unterrichtsfächer

Heimat- und Sachkunde, Religion / Ethik, Kunst

## Taste the Waste

Regie: Valentin Thurn, Deutschland 2011, 90 min

Empfohlen ab 13 Jahren

### Inhalt

Wie ist der Zusammenhang zwischen gigantischer Lebensmittelvernichtung in den Industrienationen und Hunger und Armut andererseits? Was hat das Klima damit zu tun? Der Film blickt hinter die Kulissen und erforscht die Auswirkungen unseres Konsumverhaltens. Zu Wort kommen Konsumenten, Händler, Arbeiter, Wissenschaftler, Landwirte, Anwälte, Aktivisten und Politiker.

Die ökologischen Missstände, die transparent gemacht werden, nehmen im alltäglichen Leben der Konsumenten ihren Anfang. Doch es wird auch deutlich, dass es ein Umdenken gibt. Verschiedene Interviewpartner präsentieren ihre Lösungsmodelle. Ihr Engagement fordert dazu auf, das eigene Handeln zu überprüfen.

### Themen

Lebensmittelverschwendung, Ernährung, Globalisierung, Produktion, Welthandel, Verhaltensänderungen, Werte, Ökobilanz, Nachhaltiger Konsum / Konsumverzicht, Nachhaltiges Landmanagement, Bioenergiekonversion, Effiziente Umwandlung und Nutzung von Energie

Individuum und Gesellschaft, Arbeit, Armut, Ethik, Fremde Kulturen

### Schulunterricht

Ab 8. Klasse

### Unterrichtsfächer

Biologie, Politik, Sozialkunde, Religion / Ethik, Erdkunde, Verbraucherlehre

## Der große Crash (Margin Call)

Regie: J.C. Chandor, USA 2011, 109 min

Empfohlen ab 14 Jahren

### Inhalt

Eine große Investmentbank im Jahr 2008: Risk-Manager Eric Dale wird entlassen. Bevor er geht, übergibt er seinem Kollegen Peter Sullivan einen USB-Stick. Der schaut sich die Daten an und ist geschockt: Sie prognostizieren den Ruin der Bank. Auf dem umgehend einberufenen Treffen der Verantwortlichen wird das sofortige Abstoßen der wertlosen Papiere beschlossen. So scheint der Einzelne gerettet, im Gesamten aber hat es fatale Auswirkungen auf das Finanzsystem. Die weltweite Wirtschafts- und Finanzkrise nimmt ihren Anfang.

Der Film erzählt von einer dramatischen Entwicklung, die bis heute nicht an Brisanz verloren hat. Er zeigt, dass die Gier nach Mehr moralische Fragen unterdrückt und das Prinzip des kurzfristigen und eigennütigen Gewinnstrebens der Nachhaltigkeit widerspricht. Nachhaltiges Wirtschaften beschränkt sich nicht auf Umweltfragen, sondern umfasst genauso die Mechanismen und Verantwortlichen des Finanzwesens und der Volkswirtschaften.

### Themen

Gesellschaft und Ökonomie, Nachhaltigkeitsökonomik, nachhaltiges Wachstum, Gerechte Weltwirtschaft, Wirtschaftswachstum, Green Economy

Individuum und Gesellschaft, Macht, Ethik und Moral, Verantwortung, Globalisierung

### Schulunterricht

Ab 9. Klasse

### Unterrichtsfächer

Sozialkunde, Politik, Wirtschaft, Religion / Ethik, Philosophie